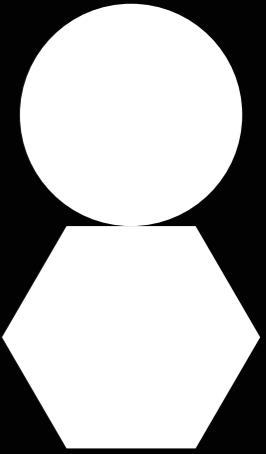




In Limbo
Dossier



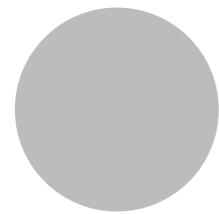
..In Limbo..

Iron Skulls Co



Dossier

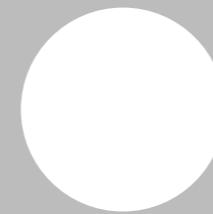
Part one



About:

Dossier

Primera parte



Sobre:

Iron Skulls Co

“The virtuosic visual drama”

Iron Skulls Co, based in Barcelona, is a dance company dating back to 2012-13, though originating from the Bboying (Breakdance) group called Iron Skulls Crew, formed in 2005. Composed of dancers from several areas of Spain, it is known for its distinctive style, bringing together various disciplines, and always aiming to further the influences incorporated into their productions.

Members of the dance company come from various backgrounds including breakdance, hip-hop, contemporary dance and acrobatics and they draw inspiration from various disciplines including martial arts, musical production, design and fashion. This eclectic mix of influences gives the group their distinctive style and their thirst for creative input from other disciplines gives them a wealth of avenues to explore and the knowledge necessary to implement their increasingly ambitious productions.

Iron Skulls Co, compañía de danza ubicada en Barcelona, tiene sus inicios en el grupo de Bboying (Breakdance) conocido como Iron Skulls Crew, formado en 2005. Formalizado como compañía en los años 2012-13, se compone de bailarines de diversas áreas de España y es conocida por su peculiar estilo, atrayendo diversas disciplinas y continuamente tratando de investigar los límites de su movimiento.

Los miembros de la compañía provienen, asimismo, de diversos entornos, entre los que destacan el Breakdance, el Hip-Hop, la danza contemporánea y la acrobacia, incluyendo influencias de varias disciplinas como las artes marciales, la producción musical, el diseño y la moda. Esta mezcla de influencias provee al grupo un estilo distintivo, siendo su pasión por la fusión de elementos externos a la danza la guía hacia nuevos paradigmas donde se generan producciones cada vez más ambiciosas.



2015

In Limbo

“Castilla y León es Vida” Prize.
XIV Certamen Internacional de Coreografía Burgos-New York, Burgos

Top Performances:

In Limbo

09.21.2019
LA NOCHE DEL PATRIMONIO festival, Ávila (Spain)

2018
Site Specific, SPOONIK Restaurant, Barcelona

2017
Festival internacional Camino de Santiago, Jaca
Festival ArtDance, Gibraltar
Teatre Sat, Barcelona

2016
Festival de teatro y danza de Villafranca de los Caballeros, Toledo

2015
Festival Fá cyl, Salamanca

Review:

“...this proposal immersed the audience in a near-death experience, but at the same time, revitalizing, in which the dance is interspersed with painting, voice or a mysterious scenery in a work that seeks to find light in darkness and darkness in light. Both artists explored, a world of paradoxes where creative, ephemeral or static expression served as the only escape to the fatal divine destiny of the human being.”

– Salamanca RTV al día

2015

In Limbo

Premio “Castilla y León es Vida”
XIV Certamen Internacional de Coreografía Burgos-New York, Burgos

Actuaciones destacadas:

In Limbo

21.09.2019
Festival LA NOCHE DEL PATRIMONIO, Ávila

2018
Site Specific, Restaurante SPOONIK, Barcelona

2017
Festival internacional Camino de Santiago, Jaca
Festival ArtDance, Gibraltar
Teatre Sat, Barcelona

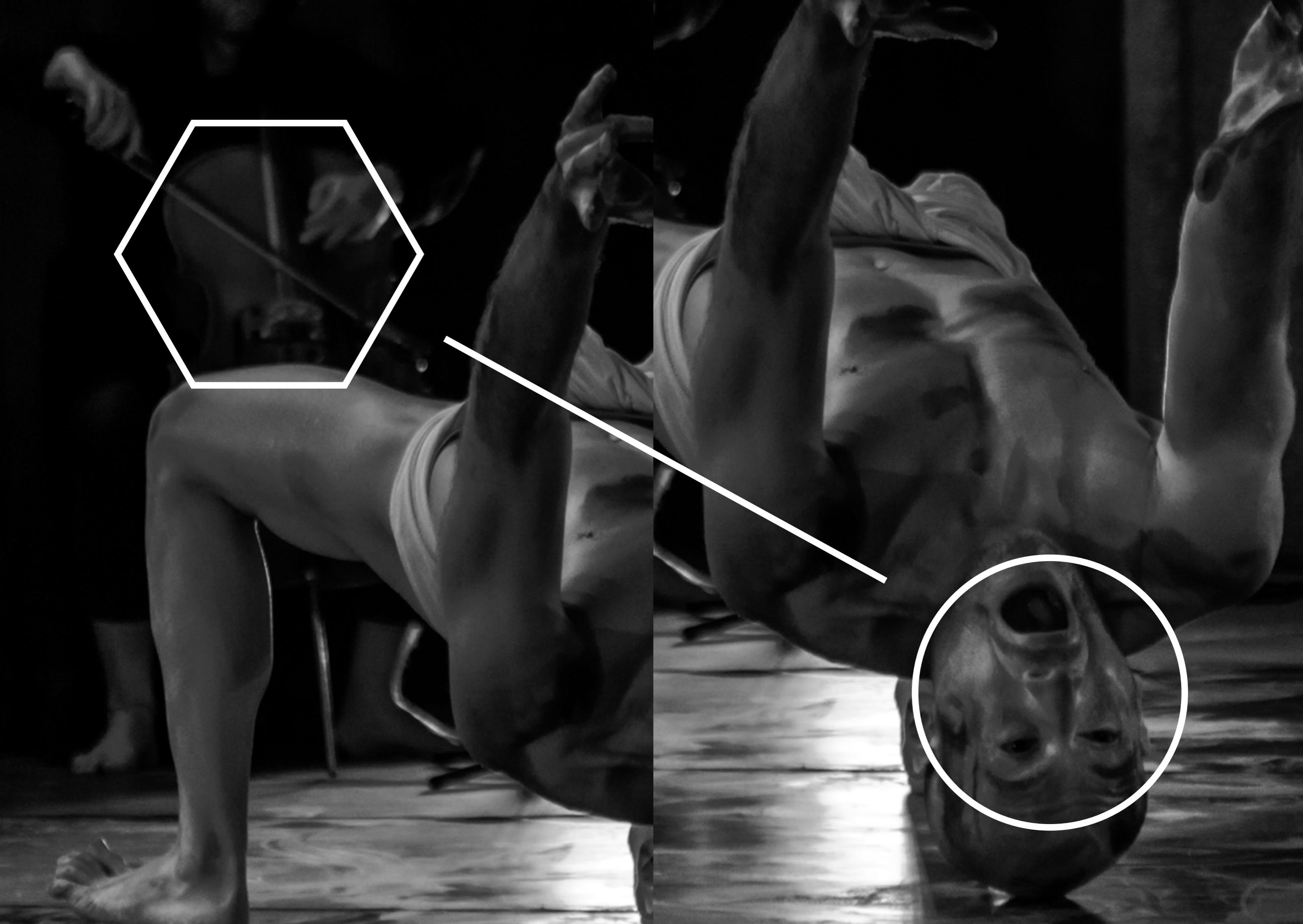
2016
Festival de teatro y danza de Villafranca de los Caballeros, Toledo

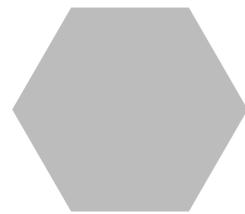
2015
Festival Fá cyl, Salamanca

Crítica:

“...esta propuesta sumergía a los espectadores en una experiencia cercana a la muerte aunque, al mismo tiempo, revitalizadora, en la que la danza se entremezcla con la pintura, la voz o una misteriosa escenografía en un trabajo que pretende encontrar la luz en la oscuridad y la oscuridad en la luz. Ambos artistas exploraban, un mundo de paradojas donde la expresión creativa, efímera o estática servía como única escapatoria al fatal destino divino del ser humano.”

– Salamanca RTV al día





The work:



La obra:

In Limbo

La eternidad de lo efímero

*“Vivo sin vivir en mí.
Y tan alta vida espero
que muero porque no muero.”*

— Santa Teresa de Jesús

Click to see press appearances
Click para ver apariciones en prensa

“Death remains eternal for those who have lived.”

In Limbo immerses the viewer in a near-death experience which is somehow revitalising at the same time. Combining dance, painting, spoken word and unsettling scenography, this production aims to find light in the darkness and darkness in the light. Inspired by the ambiguity and sensitivity of the verses of Santa Teresa de Jesús, the reflections on the spiritual nature of human beings do not allow the audience to remain indifferent. The dancers explore a world of paradoxes where creative expression, the ephemeral and the static, serve as the only escape to the inevitable fate of human beings. Because to kill death with life is to die, but to kill death with death is to live.

“Permanece eterno lo muerto por lo vivido.”

In Limbo imbuye al espectador en una experiencia cercana a la muerte, y revitalizadora a un tiempo. Combinando danza, pintura, voz y una inquietante escenografía, esta obra aspira a encontrar la luz en la oscuridad y la oscuridad en la luz. Inspirados por la ambigüedad y la sensibilidad de los versos de Santa Teresa de Jesús, las reflexiones sobre la naturaleza espiritual del ser humano no permiten que la audiencia quede indiferente. Los artistas explorarán un mundo de paradojas donde la expresión creativa, efímera y estática, sirve como única escapatoria al inevitable destino del ser humano. Pues matar a la muerte con vida es morir. Pero matar a la muerte con muerte es vivir.



Video – Stage / Click for view

Video – Sala / Click para ver



Video – Street / Click for view

Video – Calle / Click para ver

Artistic profile

Ficha artística

PREMIERE / ESTRENO

08.06.2015 Festival Facyl, Salamanca

DIRECTION / DIRECCIÓN

Diego Garrido

Moisés “Moe”

DURATION / DURACIÓN

15', 30', 45'

**PERFORMERS /
INTÉRPRETES**

Diego Garrido

Moises “Moe”

José Alberto “Agu” (painter/pintor)

Óscar Martín (cello/violonchelo)

STYLE & GENRE / ESTILO Y GÉNERO

Dance & Paint Performance

SPACE / ESPACIO

Indoor/Outdoor

Sala o Calle

ART RESIDENCES / RESIDENCIAS ARTÍSTICAS

Casa de las Conchas Salamanca

TEXTS / TEXTOS

Carlos Alcalá

MUSIC / MÚSICA

Murcof

Óscar Martín

COSTUME DESIGNER / VESTUARIO

Andrea Rodríguez

**PHOTOGRAPHY & MAKE UP /
FOTOGRAFÍA Y MAQUILLAJE**

ScPhoto

Gerardo Sanz

VIDEO / VÍDEO

Papa Cobayo

VOICE OVER / VOZ EN OFF

Mr. Sutra

Yasmina Platard

facyl
FESTIVAL INTERNACIONAL DE LAS ARTES DE CASTILLA Y LEÓN



**Junta de
Castilla y León**

www.ironskulls.co

contact@ironskulls.co
contacto@ironskulls.co

